

תמה באמת אנחנו מפתדים? מכישלון? או מהצלחה?

כמו פרפר שעף ישר אל הלהבה אנחנו נתקלים שוב ושוב באותן המכשלות
למה אנחנו חוזרים על אותן הטעויות? וממה אנחנו נרתעים?

במקרים רבים כשהמצב הקיים מתסכל אותנו, זהו כבר סוג של "כישלון", זאת הרי הסיבה לכך שאיננו מרוצים. למעשה הכישלון כבר מתקיים בפועל ולכן אינו קשור בפחד. פחד אינו מיוחס למה שיש אלא למה שיש לעולם לעשות. אם כך מסתבר שאנחנו פוחדים מהצלחה ולא מכישלון. מהעובדה שאם נפעל לשינוי המצב הקיים אכן נממש שינוי. שהרי אם נכשל ולא נצליח לממש שינוי, לכל היותר נישאר במצב הנוכחי, אז מה למעשה יש לנו להפסיד? ומה באמת מרתיע אותנו מהצלחה?

במשבר הכלכלי הגדול של תחילת שנות האלפיים היה בחור אחד שנפלט ממעגל התעסוקה ופוטר. הוא שלח קורות חיים רבים לחברות שונות. במקרה הטוב הוא קיבל תשובות שליליות. במקרה הפחות טוב הוא לא קיבל תשובה כלל. דמי האבטלה הפסיקו לזרום. אשתו כבר לחצה שייקח כל עבודה, רק שתהיה פרנסה מעטה. אבל הוא היה חדור אמונה פנימית גדולה ותשוקה להצלחה. למחרת השכם בבוקר הוא פתח את דלת מכוניתו ותלה 3 מודעות בכתב ידו על גבי החלונות. וכך הוא יצא לסיבוב. הנהגים האחרים חשבו כי המכונית מוצעת למכירה, אבל שפשפו עיניהם בתדהמה כאשר התקרבו וקראו את מה שהיה כתוב שם: "מהנדס אלקטרוניקה מבריק, בן 42 מחפש עבודה". למטה צורף מספר טלפון. מודעה פשוטה. לא מעוצבת. אפילו לא מודפסת. רבים שראו את המודעה לא יכלו לעבור לסדר היום והחליטו שהם צריכים לפגוש את האיש, ולו מסקרנות על מקור התעוזה והמקוריות. תוך ימים ספורים קיבל אותו אדם הזמנות לראיונות ועשרות הצעות עבודה, שרק היה צריך לבחור מביניהן את הקוסמת לו ביותר. לימים התראיין באחד מערוצי הטלוויזיה. הוא סיפר שלא היה לו מה להפסיד. רק להעז ולהרוויח.

פחד מהצלחה הוא גם פחד משינוי. הקיים כבר מוכר לנו וידוע, וחוזק מהרע שכרוך בו, מן הסתם יש לנו במצב הקיים גם "רווחים". בין אם זה קורבנות או חולשה שמזכים אותנו באמפתיה, בסלחנות, ברחמים או בתמיכה ובין אם זה איזור הנוחות המוכר שאינו מחייב אותנו להתמודד ולפעול. האפשרויות שיביא עימו שינוי אינן מוכרות ואינן ידועות בחירה מודעת בשינוי משמעותה לוותר על הקיים והידוע, לקחת אחריות אישית ולהתמודד עם מצבים חדשים. את התוצאות של ההצלחה וודאי נקבל בברכה, השאלה האם אנחנו מוכנים להשקיע את הדרוש כדי להשיגן ולא פחות מכך על מה אנחנו מוכנים לוותר לשם כך.

